



Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 22 | 2001

Comptes rendus des publications de 1999

« Le début du monnayage achéménide :
continuation ou innovation ? », in : G. Arsebük,
M. J. Mellink, W. Schirmer eds., *Light on the top of
the Black Hill. Studies presented to Halet Çambel*.
Istanbul, 1997, pp. 663-673.

Rémy Boucharlat



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36352>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2001

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Rémy Boucharlat, « « Le début du monnayage achéménide : continuation ou innovation ? », in :
G. Arsebük, M. J. Mellink, W. Schirmer eds., *Light on the top of the Black Hill. Studies presented to Halet
Çambel*. Istanbul, 1997, pp. 663-673. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 22 | 2001, document 145,
mis en ligne le 15 février 2010, consulté le 30 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/36352>

Ce document a été généré automatiquement le 30 avril 2019.

Tous droits réservés

« Le début du monnayage achéménide : continuation ou innovation ? », in : G. Arsebük, M. J. Mellink, W. Schirmer eds., *Light on the top of the Black Hill. Studies presented to Halet Çambel*. Istanbul, 1997, pp. 663-673.

Rémy Boucharlat

- ¹ La question que pose l'A. est de savoir si les souverains achéménides ont émis la totalité des « créséides » ou une partie seulement, poursuivant ou réalisant ainsi l'innovation de Crésus qui, après avoir émis des monnaies en electrum, devait ensuite émettre séparément de l'or et de l'argent. Pour faire l'état de la question, l'A. rappelle les différents types émis et les dates qui sont assignées à chacun d'eux (roi archer en buste, corps entier un genou en terre), qu'il s'agisse des dariques en or (un peu plus de 8g = 1 shekel babylonien) et des sicles d'argent (env. 5g). Tous auraient été mis en circulation par Darius vers 510, soit quelque 30 ans après les dernières émissions de Crésus. Il faut en déduire que Cyrus et Cambyse ont continué à faire fonctionner l'atelier de Crésus à Sardes, de sorte qu'il reste possible que toutes les créséides soient d'époque achéménide, si Crésus n'a pas eu le temps de mettre en œuvre sa réforme. Quoi qu'il en soit, c'est en Asie Mineure occidentale qu'ont été établis les ateliers monétaires achéménides, Sardes, très probablement, Dascyleion, sans doute, et c'est dans cette région que les monnaies circulent.

INDEX

Thèmes : 3.2.2. Pré-Achéménides et Achéménides

AUTEURS

RÉMY BOUCHARLAT

CNRS - Lyon